

الأغاني

(لست أدري حيث حلُّوا ولكن ... حيثما حلُّوا فثَمَّ الجَمَالُ) .
والآخر .

(عُجُّ بنا نَجُونِ بِطَارِفِ الْعَيْنِ ... تَفْطَاحِ الْخُدُودِ) .

(وَنَسَلِ الْقَلْبَ عَمَّنْ ... حَطَّ نَا مِنْهُ الْكُدُودِ) .

ثم قال وا لا تركت بعدي من يهزج قال جحظة وا ما كذب .

الواثق ينفى المسدود إلى عمان .

أخبرني جحظة قال كان الواثق قد أذن لجلسائه ألا يرد أحد نادرة عن أحد يلاعبه فغنى
الواثق يوماً .

(نظرت كأني من وراء زُجاجةٍ ... إلى الدارِ مِنْ ماءِ الصبابة أنظرُ) .

وقد كان النبيذ عمل فيه وفي الجلساء فانبعث إليه المسدود فقال أنت تنظر أبداً من

وراء زجاجة إن كان في عينيك ماء صبابة أولم يكن فغضب الواثق من ذلك وكان في عينيه بياض

ثم قال خذوا برجل العاص بطر أمه فسحب من بين يديه ثم قال ينفى إلى عمان الساعة فنفي من

وقته وحرر ومعه الموكلون فلما سلموه إلى صاحب البصرة سأله أن يقيم عنده يوماً ويغنيه

ففاعل