

الأغاني

وقال فيه أيضاً .

(همُ كتبوا الصُّك الذي قد علمته ... عليك وشدُّوا فوق هامتك القفدا) .

قال وكان إذا قيل له بعد ذلك شيء في نسيه قال أنا عبد ابن عبد قال ونظر دعبيل فرأى على أبي سعد قباء مروياً مصبوغاً بسواد فقال هذا دعي على دعي .

أخبرني الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثني أحمد بن مروان مولى الهادي قال .

لقيني أبو سعد المخزومي على طهر الطريق فقال لي يا أحمد أنا أدرس شكائتك إلى أبيك قال فقلت ولم أبقاك □ قال فما فعل دفتر البزاريات قلت هو ذا أجيئك به فلما صليت الظهر جئت بالدفتر أريده فمررت بدعبيل فدققت بابه فسمعته يقول لجاريه له أنظري من الباب فقالت له أحمد بن مروان فقال افتحي له فلما دخلت قلت له أيش هو دراهم من الأسماء قال سميتم جواريكم دنانير فسمينا جوارينا بدراهم ثم قال ما هذا معك قلت دفتر فيه شعر أبي سعد في البزاريات فأخذه فنظر فيه وابنه علي بن دعبيل بن علي معه فلما بلغ من نظره إلى شعره الذي يقول فيه .

(مالت إلى قلبك أحزانه ... فهو مٌجِـمٌ الهم خزانه) .

قال له ابنه علي فما كان عليه يا أبت لو قال في شعره .

(عادت إلى قلبك أحزانه ...)