

الأغاني

- (وايرأبي مَن° إذا ذُكرتُ له ... وطولُ وِجدي به تَذُقُّصني) .
- (لو° سألوه عن وِجهِ حُجَّتِه ... في سبِّه لي لقال يَـعشقني) .
- (نَـعم إلى الحشرِ والتَّنَادِ نَـعم° ... أعشقه أو أُلْفِّـ في كفني) .
- (أصيحُ جَـهراً لا أسْتَسِرُّ به ... عَذِّـفَني ... فيه مَن يَـعنفني) .
- (يا معشرَ الناسِ فاسمعوه وعُـوا ... أنـ جِـنَاناً صديقةُ الحَسَنِ) .
- فبلغها ذلك فهجرته وأطالت هجره فرآها ليلة في منامه وأنها قد صالحتَه فكتب إليها .
- (إذا التقى في النوم طَـيفَاناً ... عاد لنا الوصلُ كما كانا) .
- (يا قرَّةَ العينِ فما بالنـا ... نَشقى ويلتذُّخيالانا) .
- (لو شئتِ إذ أحسنتِ لي في الكرى ... أتممتِ إحسانك يقطاناً) .
- (يا عاشقين اصطلحـا في الكرى ... وأصباحـا غَضبي وغضبانـا) .
- (كذلك الأحلامُ غَدَّارةٌ ... وربما تَمُدُّقُ أحياناً) .
- الغناء في هذه الأبيات لابن جامع ثقيل أول بالوسطى عن عمرو .
- وقال الخزيمي ورآها يوماً في ديار ثقيف فجهته بما كره فغضب وهجرها مدة فأرسلت إليه رسولاً تصالحه فرده ولم يصالحها ورآها في النوم تطلب صلحه فقال .
- (دَسَّت° له طَـيفها كيما تصالِحُه ... في النوم حين تأبى الصلحَ يقطانا)