

الأغاني

الجماز وذكره لي محمد بن داود الجراح عن إسحاق النخعي عن أحمد بن عمير .
أن محمد بن حفص بن عمر التميمي وهو أبو ابن عائشة انصرف من المسجد وهو يتولى القضاء
فرأى أبا نواس قد خلا بامرأة يكلمها وقال أحمد بن عمير في خبره وكانت المرأة قد جاءت
برسالة جنان جارية عمارة امرأة عبد الوهاب بن عبد المجيد فمر به عمر بن عثمان التيمي
وهو قاضي البصرة هكذا ذكر أحمد بن عمير وحده وذكر الباقر جميعاً أنه محمد بن حفص .
قال الجماز وكانت عليه ثياب بياض وعلى رأسه قلنسوة مضرية فقال له اتق الله قال إنها
حرمتي قال فصنها عن هذا الموضع وانصرف عنه فكتب إليه أبو نواس .

صوت .

(إنَّ التي أبصرَتْهَا ... بِرِكَرٍ أَكَلَمَهَا رَسُولٌ) .

(أَدَّتْ إِلَيَّ رِسَالَةً ... كَادَتْ لَهَا زَفْسِي تَسِيلُ) .

(من ساحر العينين يجذب ... خصرَه رَدْفٌ ثَقِيلُ) .

(متقلِّدٌ قَوَسَ الصَّبَا ... يَرْمِي وَلَيْسَ لَهُ رَسِيلُ) .

(فلو أنَّ أُوذُوكَ بَيْنَنَا ... حَتَّى تَسْمَعَ مَا تَقُولُ) .

(لرأيت ما استقبحتَ من ... أَمْرِي هُوَ الْأَمْرُ الْجَمِيلُ) .

في هذه الأبيات لحنان من الرمل و خفيفه كلاهما لأبي العبيس بن حمدون