

الأغاني

الشعر لعنترة بن شداد العبسي والعناء فيه لحنين ثاني ثقيل .

ومنها .

صوت .

(حَنْدَنْتَنِي حَانِيَاتُ الدَّهْرِ حَنْدَى ... كَأَنَّ زَيْي خَاتِلُ يَدٍ نُو لَصَيْدٍ) .

(قَرِيبُ الخَطُّو يَحْسَبُ مَنْ رَأَى ... وَلَسْتُ مُقَيِّدًا أَزَّي بِرَقَايِدٍ) .

الغناء لحنين الحيري ثقيل أول .

وفيه لإبراهيم الموصلي ماخوري جميعا عن ابن المكي ووافقهم عمرو بن بانه في لحن إبراهيم

الموصلي ونسبة الشعر الذي غناه حنين في منزل سكينه عليها السلام يقال إنه لعدي بن زيد

وقيل إن بعضه له وقد أضافه المغنون إليه .

ولحنه خفيف ثقيل مطلق في مجرى البنصر عن إسحاق .

صوت .

من المائة المختارة .

(رَاعَ الفؤَادَ تَفَرُّقُ الأَحْبَابِ ... يَوْمَ الرِّحِيلِ فَهَاجَ لِي أَطْرَابِي) .

(فَطَلَلْتُ مَكْتَبًا أَكْفُوكِفُ عَيْبَرَةٍ ... سَحَابًا تَفْرِيسُ كَوَاشِلِ الأَسْرَابِ) .

(لَمَّا تَنَادَوْا لِلرِّحِيلِ وَقَرَّ بَوَا ... بَزَلِ الجِمَالِ لِطَيْسَةٍ وَذَهَابِ)