

الأغاني

نسبة هذه الأصوات .

صوت .

(لقد أزمعت° لـلبين هند° زيالـها ... وزم°وا إلى أـرضـ العـراقـ جـمالـها) .

(فما طـبية° أـد°ماء° واضـحة° القـرأ ... تـنـص° إلى بـرد الطـلال غـزـالـها) .

(تـحـت° بقـرنيـها بـرـيرـ أـراـكة° ... وتـعـطـو بـظـلـفـيـها إذا الغـصـن° طـالـها) .

(بأـحـسن° منـها مـقلـة° ومـقلـدـا° ... وجـيـداً إذا دانـت° تنوـط° شـكالـها) .

الشعر لكثير والغناء لمعبد خفيف ثقيل أول بالوسطى عن عمرو وفيه لابن سريج في الثالث والثاني ثقيل أول بالسبابة في مجرى البنصر عن إسحاق ولإبراهيم ثقيل أول بالوسطى عن عمرو في الثاني ثم في الثالث وفي كتاب حكم لحكم فيه خفيف ثقيل وعن حبش لطويس فيه رمل بالوسطى وذكر أيضا أن لحن معبد ثاني ثقيل .

صوت .

(يا دار° سـعدـي سـقـى أطلـالـك الدـيـما ... مـسـقـي الرـوايا وإن هـيـجـتـ لي

سـقـما)