

الأغاني

- (فتستُر عَوْرَةً كانت قد رِما ... وتمنع أُمّك الذَّبَطَ البرطانا) .
وقال يهجو عبداً وعباداً أنشدناه جماعة منهم هاشم بن محمد الخزاعي عن دماز عن أبي عبدة وهذا من قصيدة له طويلة أولها .
(جرت أُمُّ الظَّبَاءِ بِيَدَيْنِ لَيْلَى ... وكلُّ وصالٍ حَبْلٍ لانقطاعِ) .
يقول فيها .
(ولا لاقيتُ من أيّامِ بُوُسٍ ... ولا أمرٍ يَضيقُ به ذراعِي) .
(ولم تكُ شيمتي عَجْزاً ولا وُوما ... ولم أكُ بالمُضَلَّلِ في المساعي) .
(سَوَى يَوْمِ الهَجْرَيْنِ وَمَنْ يُصاحبُ ... لئامِ الناسِ يُغصُّ على القذاعِ) .
(حلفتُ برَبِّ مَكَّةَ لو سِلاحي ... بكفي إذ تُنازعني مَتاعِي) .
(لباشرَ أُمِّ رَأْسِكَ مَشْرِفِي ... كذاك دَواؤنا وجع الصُّداعِ) .
(أفي أحسابنا تُزري علينا ... هُدَيْلاتَ وأنتَ زائدةُ الكُراعِ) .
(تبغَّيَتَ الذُّنوبَ عَلَيَّ جَهْلاً ... جُنونا ما جُنِدَتَ ابنَ اللِّكاعِ) .
(فما أسفي على تَرَكي سَعِيداً ... وإسحاقَ بنَ طَلحةَ واتِّباعِي) .
(ثَنّايا الوَبْرَ عبدَ بني عِلاجٍ ... عُبَيْدَةَ فَفَعَّ قَرَّةَ بَرِقالِ) .
(إذا ما رايةُ رُفِعتْ لمجد ... وودَّعَ أهلُها خيَرَ الوَداعِ) .
(فأير في است أُمّك من أمير ... كذاك يقال للحمق اليراعِ)