

## الأغاني

( قد جُبْتُهَا جَوَّوبَ ذِي الْمِقْرَاضِ مَمَطَّرَةً ... إِذَا اسْتَوَى مُغْفَلَاتُ الْبَرِيدِ  
وَالْحَدَبِ ) .

( بَعَدَتْ تَرِيْسُ كَأَنَّ الدَّسَّ بِرَّ يَلَا سَعُهَا ... إِذَا تَرَنَّ سَمَّ حَادٍ خَلَفَهَا طَرِبُ ) .  
( إِلَى الْوَلِيدِ أَبِي الْعَبَّاسِ مَا عَجَلْتِ ... وَدَوْنَهُ الْمُعْطُ مِنْ لُبْنَانَ وَالْكُثْبُ )  
وبعد هذا البيت قوله .

( أُعْطَيْتَنِي مَائَةً صُفْرًا مَدَامِعُهَا ... ) الخ .

( لَمَّا أَتَيْتُكَ مِنْ نَجْدٍ وَسَاكِنِهِ ... نَفَحْتَ لِي نَفْحَةً طَارَتْ بِهَا الْعَرَبُ ) .  
( إِنِّي امْرُؤٌ أَعْتَفِي الْحَاجَاتِ أَطْلُبُهَا ... كَمَا اعْتَفَى سَنَقٌ يُلَاقِي لَهُ الْعُشْبُ )  
السنق الذي قد شبع حتى بشم يقول أطلب الحاجة بغير حرص ولا كلب كما يعتفي هذا البعير  
البشم من غير شره ولا شدة طلب .

( وَلَا أُلِحَّ عَلَى الْخُلَانِ أَسْأَلُهُمْ ... كَمَا يُلِحُّ بِعَظْمِ الْغَارِبِ الْقَتَبُ )