

الأغاني

خرج الرشيد غازيا بلاد الروم فنزل بهرقله فدخل عليه ابن جامع فغناه .

(هَوْت هَرَقْلَةَ لَمَّ سَا أَنْ رَأْتِ عَجَبًا ... حَوَائِمًا تَرْتَمِي بِالذِّفْطِ وَالذَّارِ)

فنظر الرشيد إلى ماشية قد جريء بها فظن أن الطاغية قد أتاه فخرج يركض على فرس له وفي يده الرمح وتبعه الناس فلما تبين له أنها ماشية رجعوا فغناه ابن جامع .

صوت .

(رَأَى فِي السَّمَا رَهْجًا فِي مَمَّ نَحْوَهُ ... يَجُرُّ رُدَّيْنِيًّا وَلِلرَّهْجِ

يَسْتَقْرِي) .

(تناولت أطراف البلاد بقُدرةٍ ... كأنَّكَ فِيهَا تَقْتَفِي أَثَرَ الْخِضْرِ) .

الغناء لابن جامع ثاني ثقيل عن بذل وابن المكي .

أشجع يهتد الرشيد بفتح هرقله .

أخبرني هاشم بن محمد أبو دلف الخزاعي قال حدثني الفضل بن محمد اليزيدي عن إسحاق

الموصلي قال .

لما انصرف الرشيد من غزاة هرقله قدم الرقة في آخر شهر رمضان فلما عيد جلس للشعراء

فدخلوا عليه وفيهم أشجع فبدرهم وأنشأ يقول .

(لَا زِلْتَ تَنْشُرُ أَعْيَادًا وَتَطْوِيهَا ... تَمْضِي بِهَا لَكَ أَيَّامٌ وَتَثْنِيهَا) .

(مُسْتَقْبِلًا زَيْنَةَ الدُّنْيَا وَبِهَجَّتْهَا ... أَيَّامَنَا لَكَ لَا تَفْنِي وَتُفْنِيهَا) .

(وَلَا تَقْضَتْ بِكَ الدُّنْيَا وَلَا بَرَحَتْ ... يَطْوِي لَكَ الدَّهْرُ أَيَّامًا وَتَطْوِيهَا) .

(وَلَيْدَهُ نِكَاحُ الْفَتْحِ وَالْأَيَّامُ مُقْبِلَةٌ ... إِلَيْكَ بِالنَّصْرِ مَعْقُودًا نَوَاصِيهَا) .

(أَمْسَتْ هِرْقُلَةَ تَهْوِي مِنْ جَوَانِبِهَا ... وَنَاصِرُ الْإِسْلَامِ يَرْمِيهَا)