

الأغاني

(يا حَمَزَ إِنْ نَبِيَّ عَلَى مَا كَانَ مِنْ خَلْقِي ... مُثْنٍ بِخَلَّاتِ صِدْقٍ كُلِّهَا فِيكَ) .
(إِنْ يُعْلَمَ أَنْ نَبِيَّ لَمْ أَقُولْ كَذِبًا ... فِيمَا عَلِمْتُ وَأَنْ نَبِيَّ لَا أُزَكِّيكَ) .
أخبرني الحسن قال حدثنا محمد بن موسى وحدثني بعض أصحابنا عن العمري عن الهيثم بن عدي

أن امرأة عمران بن حطان قالت له ألم تزعم أنك لا تكذب في شعرك قال بلى قالت أفرايت
قولك .

(وكذاك مَجْزَأَةٌ بِنِ ثَوْرٍ ... كَانَ أَشْجَعًا مِنْ أُسَامَةَ) .
أ يكون رجل أشجع من الأسد قال نعم إن مجزأة بن ثور فتح مدينة كذا والأسد لا يقدر على فتح
مدينة .

(نَدَيْمِيَّ قَدْ خَفَّ الشَّرَابُ وَلَمْ أَجِدْ ... لَهُ سَوْرَةٌ فِي عَظْمِ رَأْسِي وَلَا جِلْدِي) .
(نَدَيْمِيَّ هَذِي غَيْبُهُمْ فَاشْرَبَا بِهَا ... وَلَا خَيْرُ فِي شُرْبِ يَكُونُ عَلَى صَرْدٍ) .

الشعر لعمارة بن الوليد بن المغيرة المخزومي والغناء لابن سريج خفيف ثقيل