

الأغاني

وقال خفاف أيضا .

- (أعبّاسُ إنَّما وما بيننا ... كصدّع الزُّجاجة لا يُجبرُ) .
(فليستَ بكفءٍ لأعراضنا ... وأنت بشئتُمِ كَنّا أجدرُ) .
(ولسنا بأهلٍ لما قُلتُم ... ونحن بِشئتُمِ كُمُ أعذرُ) .
(أراكَ بِصيراً بتلك التي ... تُريدُ وعن غيرها أعورُ) .
(فقصرُك مني رقيقُ الذُّبَابِ ... عصب كَريهتُهُ مَيِّتُ ترُ) .
(وأزرقُ في رأسِ خَطَّيَّةٍ ... إذا هُزِّتَ أكوئُها تَخطُرُ) .
(يَلوح السَّنانُ على متنها ... كَنار على مَرِّ قَبِ تُسعرُ) .
(وزَغَفُ دِلاصُ حَباها العَزيزُ ... توارثها قبله حَميرُ) .
(فتلكُ وجرءُ خَيفانَةٍ ... إذا زُجِر الخيلُ لا تُزجرُ) .
(إذا أَلقت الخيلُ أذيالَها ... فأنت على جريها أقدرُ) .
(متى يبلُلُ الماءُ أعطافَها ... تَبُذُّ الجِيادَ وما تُدِهرُ) .
(أُنهِنه بالسوطِ من غَرَبها ... وأُقدِمُها حيث لا يُنكَرُ) .
(وأرحاضُها غيرَ مذمومةٍ ... بلِّباتها العَلاقُ الأحمَرُ) .
(أقولُ وقد شكَّ أقرابَها ... غدرتَ ومثلي لا يَغرُ) .
(وأُشهدُها غمراتِ الحروبِ ... فسَيَسَّانُ تَسَلَمَ أو تُعقرُ) .
- وقال العباس .
- (خُفافُ ألم ترَ ما بيننا ... يزيدُ استعاراً إذا يُسعرُ) .
(ألم ترَ أنا نُهينُ التَّلالِدَ ... للساثلين وما نُعذرُ)