

الأغاني

(ليت المغيري الذي لم أجزه ... فيما أطال تصيُّدي وطِلابي) .

(كانت تردُّ لنا المُنَى أيامُنَا ... إذ لا نُلامُّ على هوىِّ وتَمَابي) .

(أسُعيِدَ ما ماءُ الفِراتِ وطِيبُهُ ... منِّي على ظمأٍ وحُبِّ شرابِ) .

(بالذَّ منك وإن نأيتِ وقلَّما ... يَرَّعَى النساءُ أمانةَ الغُيِّسابِ) .

عروضه من الكامل غناه الهذلي رملا بالوسطى عن الهشامي وغناه الغريص خفيف ثقيل بالوسطى عن عمرو .

فقالَت أخزأك ا□ يا فاسق ما علم ا□ أني قلت مما قلت حرفا ولكنك إنسان بهوت .

وهذا الشعر تغني فيه .

(قالت سكينه والدموعُ ذوارفُ ...) .

وفي موضع .

(أسعيد ما ماءُ الفِراتِ وبَرَّده ...) .

أسكين وإنما غيره المغنون ولفظ عمر ما ذكر فيه في الخبر .

وقد أخبرني إسماعيل بن يونس عن ابن شبة عن إسحاق قال غنيت الرشيد يوما بقوله .

(قالت سُكَيْنَةُ والدموعُ ذَوَارِفُ ... منها على الخدِّ يَن والجِلَابِ) .

فوضع القدر من يده وغضب غضبا شديدا وقال لعنه ا□ الفاسق ولعنك معه فسقط في يدي وعرف

ما بي فسكن ثم قال ويحك أتغنيني بأحاديث الفاسق ابن أبي ربيعة في بنت عمي وبنت رسول

ا□ ألا تتحفظ في غنائك