

الأغاني

صوت .

(رحيم ابي صاحبدي - ابني الحارث ... إذ يذنه هيداني أن أبؤودا) .

(بالتي تيسمت فؤادي وأن أذري ... دموعي على رداي سفؤودا) .

(في مغانني منازل من حبيب ... باشرت بعده قيطارا ورررحا) .

(ولقد قلت للفؤاد ولكن ... كان قد ما إلى هواه جمؤودا) .

(قلت أقصر عن بعض حيدك أروي ... إن بعض الحيداب كان فؤودا) .

(فعصاني فليس يسمع قولاً ... من حمام على الأراك جؤودا) .

(أم - يحيى تقبل آل ابي يحيى ... بقيدول كما تقيدل زؤودا) .

(أم - يحيى لولا طلابك قد سرحت ... مع الوحش أو لبيست المسؤودا) .

(ولقد قلت لا أهدث سرا ... سرا أخرى ما دمت أمشي صححا) .

والغناء لمعبد خفيف ثقيل أول بالسبابة في مجرى الوسطى عن إسحاق ويونس .

وفيه للغريض ثقيل أول عن الهشامي .

وفيه لزرير رمل .

قال أبو عمرو وابن سيحان الذي يقول .

(ألا هل هاجك الأظعان ... إذ جاوزن مطلحا) .

هجا ابن أرتاة لبني مطيع .

والناس يروونه لعمر بن أبي ربيعة لغلبته على أهل الحجاز جميعا .

وقال أبو عمرو في خبره كان ابن سيحان يحدث قال كنت آلف من قريش أهل بيتين سوى من

كنت منقطعا إليه من بني أمية بني عبد الرحمن بن الحارث بن هشام وبني