

## الأغاني

نسبة هذا الغناء .

صوت .

- ( إنَّ المنازلَ هَيجَتَ أطرابي ... واسْتَعْجَمَتَ آياتُها بجوابي ) .  
( قَفَرُ تَلْوُحٍ بذي اللُّجَيْنِ كأنها ... أَرْضاءُ وِشْمٍ أو سَطُورِ كِتابٍ ) .  
( لَمَّا وَقَفْتُ بها القَلْوَصَ تبادرتُ ... منيَّ الدَموعُ لِفُرْقَةِ الأَحبابِ ) .  
( وَذَكَرْتُ عَصْرًا يا بُثَيَّةُ شاقِذِي ... إذ فَاتَنِي وَذَكَرْتُ شَرِّخَ شَبابِي ) .  
الشعر لجميل .

والغناء للهدلي ثاني ثقيل بإطلاق الوتر في مجرى البنصر عن إسحاق .

أخبرني عمي قال حدثني عبد الله بن أبي سعد قال حدثني أحمد بن يحيى المكي عن أبيه حدثني عمرو بن أبي الكنات الحكمي قال حدثني يونس الكاتب قال .

كنا يوما متنزهين بالعقيق أنا وجماعة من قريش فبينما نحن على حالنا إذ أقبل ابن عائشة يمشي ومعه غلام من بني ليث وهو متوكء على يده فلما رأى