

## الأغاني

وقال أيضا .

( إني إذا ما نُسي الحياءُ ... وضاع يوم المَشهد اللّواء ) .

( أُزِمَى وقد حُقِّقَ ليَ النماءُ ... إلى ذكور ذِكراها سناء ) .

( إذ لا تزال جِلدةُ كوماًء ... مبقورة لسَقْبِها دعاء ) .

( لم يَنْدُهنا عن نحرها الصفاء ... لنا عليكم سُورَة وِلاءُ ) .

( المجدُّ والسؤدُ دُءُ والعطاء ... ) .

وقال أيضا .

( أنتم هَزَلْتُمُ عامرَ بنَ مالكٍ ... في شَتَوَاتِ مُضَرَ الهوالِكِ ) .

( يا شرَّ أحياءٍ وشرَّ هالكٍ ... ) .

قال وأنشدها السندي يومئذ ورفع صوته فقبل من هذا فقال .

( أنا لمن أنكر صوتي السِّنْدَرِيَّ ... أنا الفتى الجعد الطويل الجعفريُّ ) .

( من ولد الأحوص أخوالي غَنِيَّ ... ) .

فقال عامرُ أجب يا لبيد فرغب لبيد عن إجابته وذلك لأن السندي كانت جدته أمة اسمها

عيساء فقال .

( لما دعاني عامرُ لأُسبِّهم ... أَبَيْتُ وإن كان ابن عَيْسَاء طالما ) .

( لكِما يكونَ السِّنْدَرِيُّ نَدِيدَتِي ... وأشتُمَ أَعماماً عُموماً عَماعما ) .

( وأُنْشِرَ من تحت القبورِ أُبُوَّةٌ ... كراماً هم شَدُّوا عليَّ التَّمائما )