

الأغاني

- (إن يُعَدِّمَ القطرَ كُنْتَ المُنْزَنَ بارِقُهُ ... لمعُ الدنانيرُ لا ما خيَّلَ الساري) .
وقوله .
- (لعمرُك ما بالموت عار على الفتى ... إذا لم تصبه في الحياة المَعَايِرُ) .
- (وما أحدٌ حيٌّ وإن كان سالماً ... بأسلم ممن غيبته المقابرُ) .
- (ومن كان مما يُحدث الدهرَ جازِعاً ... فلا بد يوماً أن يُرَى وهو صابر) .
- (وليس لذي عيش عن الموت مَقْصَرٌ ... وليس على الأيام والدهر غابر) .
- (وكل شباب أو جديد إلى البلى ... وكل امرء يوماً إلى الصائر) .
- (فلا يُبْعدُ نَكاحٌ عني جعفرًا ... بـروحٍ ولو دارت عليَّ الدوائر) .
- (فآليت لا أنفكُ أـبـكيك ما دَعَتْ ... على فـدَنٍ ورقاءُ أو طار طائر) .
- أخبرني أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني أبو غسان عن عبد العزيز بن أبي ثابت عن محمد بن عبد العزيز .
- أن الرقاشي الشاعر فني في حب البرامكة حتى خيف عليه .
- أخبرني محمد بن القاسم الأنباري قال حدثني أبي عن أبي عكرمة قال .
- وأخبرني علي بن سليمان الأخفش قال حدثني محمد بن موسى عن إسماعيل بن مجمع عن أحمد بن الحارث عن المدائني .
- أنه لما دارت الدوائر على آل برمك وأمر بقتل جعفر بن يحيى وصلب