

الأغاني

- (ومطَّـرِدٌ لَدُنُّ إِذَا هُزِّـمَ مَتْنُهُ ... متين كخرصـ الذابلات وأهزع) .
 - (فلا وإلهي لا يقول مجاوري ... ألا إنني قد خانني اليوم برذع) .
 - (وأحفظ جاري أن أختلَّ عِرسه ... ومولاي بالذِّكراء لا أتطلع) .
 - (وأجعل مالي دون عِرضيَ إنه ... على الوُجْد والإِعدام عِرض ممذَّع) .
 - (وأصبرِ نفسي في الكريهة إنه ... لِدِي كل نفس مستقر ومصرع) .
 - (وإني بحمد الله لا ثوبَ فاجر ... لبست ولا من خَزِيَّةٍ أتقنع) .
- فأجابه مالك بن أبي كعب فقال .

صوت .

- (هل للفرّاد لدى شذّباءَ تنويلٌ ... أم لا نوالٌ فإعراضٌ وتحميل) .
 - (إن النساء كأشجار نبتن معاً ... منهن مُرّ وبعض المُرّ مأكول) .
 - (إنَّ النساء ولو صوّرن من ذهب ... فيهن من هفوات الجهل تخبيل) .
- الغناء لسليم هزج بالوسطى عن الهشامي وبذل .
- (إنك إن تنهَ إحداهن عن خلق ... فإنه واجب لا بدّ مفعول) .
 - (ونعجةٍ من نِعاج الرملِ خاذلةٍ ... كأن مَأْـؤُـقِيهًا بالحسنِ مكحول) .
 - (ودسّعتها في مُقامي ثم قلت لها ... حياك ربك إنني عنك مشغول) .
 - (وليلةٍ من جُمادَى قد شربت بها ... والزُّق بيني وبين الشَّرح مَعدول)