

الأغاني

الخارجي وكان له قبل ذلك صديقا فأعرض عنه ولم يظهر به بشاشة ولا أنسا ثم عاوده فاستأذنه في الإنشاد فأعرض عنه وأخرجه الحاجب من داره وكان إبراهيم بن هشام تياها شديدا الذهاب بنفسه فوقف له يوم الجمعة على طريقه إلى المسجد فلما حاذاه صاح به .
(يا بن الهشام مَيِّنْ طُرًّا حُزَّتْ مَجْدَهُمَا ... وما تَخَوَّسَ نَهْ نَقْضُ وَإِمْرَارُ) .
(لا تُشْمِتَنَّ بِي الْأَعْدَاءَ إِنْهُمْ ... بَيْنِي وَبَيْنَكَ سُمُّاعٌ وَنُظَّارٌ) .
(وَإِنْ شَكْرِيَّ إِنْ رُدُّوا بِغِيظِهِمْ ... فِي ذِمَّةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَارِ) .
(فَكَرَّرَ بِنَائِكَ الْمَحْمُودَ مِنْ سَعَةِ ... عَلِيٍّ إِنَّكَ بِالْمَعْرُوفِ كَرَّارٌ) .
فقال لحاجبه قل له يرجع إلي إذا عدت فرجع فأدخله إليه وقضى دينه وكساه ووصله وعاد إلى ما عهده منه .

أخبرني الحسن قال حدثنا أحمد بن زهير قال حدثني مصعب عن أبيه قال .
عثر بعروة بن أذينة حماره عند ثنية العويقل فقال عروة .
(لَيْتَ الْعُؤَيْقَلُ مَسْدُودٌ وَأَصِيحٌ مِنْ ... فَوْقَ الثَّنِيَةِ فِيهِ رَدْمٌ يَا جُوجِ) .
(فَتَسْتَرِيحُ ذُو الْحَاجَاتِ مِنْ غِلَاطٍ ... وَيَسْلُوكَ السَّهْلَ يَمْشِي كُلُّ مَنْ ذُو جِ)