

## الأغاني

( وبالسَّهْبِ ميمونُ الذَّكِيبةُ قولُهُ ... لملتَمِسِ المعروفِ أهلُ ومَرَّ حَبُّ ) .

صوت طويل .

( كواكِبُ دَجْنِ كَلِّ ما انقَصَّ كوكبُ ... بَدَا وانجَلَّتْ عنه الدُّجْنُ كوكبُ ) .

الغناء لسليم أخي بابويه ثاني ثقيل عن الهشامي .

وهي قصيدة طويلة وذكرت منها هذه الأبيات من أجل الغناء الذي فيها .

ومن مختار مرثيته فيها قوله - طويل - .

( لعمري لقد خَلَّيَ ابنُ جَنْدَعٍ ثَلْمَةً ... ومن أينَ إنَّ لم يرأبِ ا [ تُرأبُ ) .

( ندامايَ أمسَوُا قد تخلَّيْتُ عَندهمُ ... فكيف أَلَدُّ الخمرَ أم كيف أشربُ ) .

( مضَوُا سلفاً فَمَدَّ السَّيْلَ عليهمُ ... وصَرَّفَ المنايا بالرجالِ تَقْلَبُ ) .

صوت - سريع - .

( فَدَيْتُ مَنْ بَاتَ يُغَنِّينِي ... وبتُّ أسقيهِ وَيَسْقِينِي ) .

( ثم اصطبَحْنَا قَهْوَةً عُنْتِ رِقْتُ ... من عَهْدِ سابورَ وشيرينِ ) .

الشعر والغناء لمحمد بن حمزة بن نصير وجه القرعة ولحنه فيه رمل أول بالبنصر لا نعرف

له صنعة غيره