

## الأغاني

- ( ريحُها يَنفَج منها ... ساطعاً من رأس ميلٍ ) .
- ( مَن يَنزَلُ منها ثلاثاً ... يَنزُسَ مَنهاجَ السبيلِ ) .
- ( فمتى ما نال خَمٌ ساءً ... تركتَه كالقَتيلِ ) .
- ( ليس يَدري حينَ ذاكم° ... ما دَبيرُ من قَبيلِ ) .
- ( إنَّ سمعي عن كلام اللائم ... فيها الثقيلِ ) .
- ( لشَدِيدُ الوَقْرِ إنَّي ... غير مطّواعٍ ذليلِ ) .
- ( قل° لمن يلحاك فيها ... من فقيهٍ أو نبيلِ ) .
- ( أنتَ دَعَّها وارجُ أخرى ... من رحيق السلسبيلِ ) .
- ( نعطش اليومَ ونُسْقَى ... في غدٍ نَعَتَ الطلولِ ) .
- فقال كنت فتى من فتیان قريش أشرب النبيذ وأقول ما قلت على سبيل المجون وإني ما كفرت  
بإني قط ولا شككت فيه .
- فخلى سبيله ورقٌ له .
- قال مصعب وهو الذي يقول - مجزوء الخفيف - .
- صوت .
- ( اسقني يا معاوية° ... سبعة° أو ثمانية° ) .
- ( اسقنيها وغذني° ... قبلَ أخذِ الزَّبانِيه° ) .
- ( اسقنيها مُدامةً° ... مُزَّةَ الطعم صافيه ) .
- ( ثمَّ مَن لامنا عليها ... فذاك ابنُ زانية ) .
- فيه خفيف رمل بالبنصر ينسب إلى أحمد بن المكي وإلى حكم الوادي .
- قال وآدم الذي يقول - وافر