

الأغاني

واللبن وأعطوه لقاحا وكسوة .

قال فلما قدم الزبرقان سأله عن فأخبر بقصته فنأدى فى بنى بهدلة بن عوف وهم لأم دون قريع أهمم السفعاء بنت غنم بن قتيبة من باهله فركب الزبرقان فرسه وأخذ رمحه وسار حتى وقف على نأدى بنى شماس القريعيين فقال ردوا على جارى فقالوا ما هو لك بجار وقد اطرحتة وضيعته فألم أن يكون بين الحيين حرب فحضرهم أهل الحجا من قومهم فلاموا بغيضا وقالوا اردد على الرجل جاره فقال لست مخرجه وقد آويته وهو رجل حر مالك لأمره فخيروه فإن اختارني لم أخرجته وإن اختاره لم أكرهه فخيروا الحطيئة فاختر بغيضا ورهطه فجاء الزبرقان ووقف عليه وقال له أبا مليكة أفارقت جوارى عن سخط وذم قال لا فانصرف وتركه . هذه رواية ابن سلام وأما أبو عبيدة فإنه ذكر أنه كان بين الزبرقان ومن معه من القريعيين تلاح وتشاح .

وزعم غيرهما أن الزبرقان استعدى عمر بن الخطاب على بغيض فحكم عمر بأن يخرج الحطيئة حتى يقام فى موضع خال بين الحيين وحده ويخلى سبيله ويكون جار أيهما اختار ففعل ذلك به فاختر القريعيين قال وجعل الحطيئة يمدحهم من غير أن يهجو الزبرقان وهم يحضونه على ذلك ويحرضونه فيأبى ويقول لا ذنب للرجل عندي حتى أرسل الزبرقان إلى رجل من النمر بن قاسط يقال له دثار بن شيبان فهجا بغيضا فقال .

(أرَى إبـلـي بجـوف المـاء حـلـلـت ... وأـءـوزها به المـاء الرـواء)