

الأغاني

(فقلاتُ ويلَ بنِ حربٍ من لقاءِكُمُ ... إذا تَغَطَّ مَطَّاتِ البطحاءُ بالجريدِ) .
(إنَّي نذيرٌ لأهلِ السَّيْلِ ضاحيةٌ ... لكلِّ ذي إرْبَةٍ منهمُ° ومعقولِ) .
(من جيشِ أحمدَ لا وَخَشِ تنابلةٍ ... وليس يُوصَفُ ما أنذرتُ بالقيلِ) .
قال فثنى ذلكُ أبا سفيانٍ ومن معه ومر به ركبٌ من عبد القيسِ فقال أين تريدون قالوا نريد المدينة .

قال فلم قالوا نريد الميرة .

قال فهل أنتم مبلغون عني محمداً رسالة أرسلكم بها إليه وأحمل لكم إبلكم هذه غداً ربيباً بعكاظ إذا وافيتموها قالوا نعم .
قال فإذا جئتموه فأخبروه أن قد أجمعنا السير إليه وإلى أصحابه لنستأصل شأفتهم .
فمر الركب برسولِنا فأخبروه بالذي قال أبو سفيان فقال رسولُنا وأصحابه (حسبيُنا)
ونعم الوكيلِ) .
صوت - وافر - .

(أمينٌ ريحانةُ الداعي السَّميعُ ... يؤرُّ قُنِي وأصحابي هُجوعُ) .
(براني حبُّ مَنْ لا أستطيعُ ... ومن هو للذي أهوى مَدُوعُ) .
(إذا لم تستطعُ شيئاً فدَعْهُ ... وجاوزهُ إلى ما تستطيعُ) .
الشعر لعمر بن معد يكرب الزبيدي والغناء للهذلي ثقيل أول بإطلاق الوتر في مجرى الوسطى من رواية إسحاق .

وفيه ثقيل أول على مذهب إسحاق من رواية عمرو بن بانه .

وفيه لابن سريج رمل بالوسطى من رواية حماد عن أبيه