(أبلِغ قبائل تغلبَ ابنةِ وائلٍ ... مَنْ بِالفرات وجانِبِ الثّرثار) .

(فاللؤمُ بين أنوفِ تغلبَ بَيِّنٌ ... كالرّقْم فوقَ ذراعِ كلّ حمارِ) .

قال فخافه الأخطل أن يهجوه فقال فيه - وافر - .

(عَذَرْتُ بني الفُرَيعة أن هَجَوني ... فما بالي وبالُ بني بشير) .

(أُفَيْحِجُ من بني النجّار شَثْنٌ ... شديدُ القُصْرَيَيْنِ من السّحورِ) .

ولم يرد على هذين البيتين شيئاً في ذكره .

قال أبو عبيدة في خبره أيضاً إن الأنصار لما استعدوا عليه معاوية قال لهم لكم لسانه إلا أن يكون ابني يزيد قد أجاره .

ودس إلى يزيد من وقته إني قد قلت للقوم كيت وكيت فأجره .

فأجاره فقال يزيد بن معاوية في إجارته إياه - طويل - .

(دعا الأخطلُ الملهوفُ بالشّرِّ دَعْوَةً ... فأيّ مجيبٍ كنْتُ لمّا دعانيا) .

(ففرّجَ عنه مَشْهَدَ القوم مَشْهدي ... وألسِنَة الواشين عنه لسانيا) .

صوت خفيف .

(كان لي يا شُقَير حُبُّكِ حَيْنَا ... كادَ يقضي عليّ لمّا التقينا) .

(يعلمُ ا أنكُمْ لو نأيتمْ ... أو قَرُبْتُمْ أحبُّ شيء إلينا) .

الشعر لعمر بن أبي ربيعة والغناء لحبابة جارية يزيد بن عبد الملك ولحنها ثاني ثقيل بالوسطى وجعلت مكان يا شقير يا يزيد .

وفي هذا