

الأغاني

- (تطاول همُّه بيديراقٍ سعُورٍ ... لذِكراهُمُ ° وأيُّهُ أوانٍ ذِكْرٍ) .
- (كأنَّ النارَ تُخرِجُها ثيابي ... وتَدخُلُ بعد نومِ الناسِ صدري) .
- (لِبَياتٍ تَضُرُّبُ الأمثالَ عندي ... على نابِ شَرِّبَتُ بها ويَكُورِ) .
- (وتَدنُسى مَنْ ° أُفارقُ غيرَ قالٍ ... وأصبرُ عنهُمُ ° من آلِ عمرو) .
- (وهل تدرين أن ° ما رُبُّ خِرْقٍ ... رُزئتُ مِبْرَأً بقِصاصٍ ورتِ) .
- (أخي ثقة إذا الضَّرَّاءُ نابت ... وأهلُ حِباءِ أضيافٍ ونَحْرٍ) .
- (كصخرٍ للسَّريَّةِ غادروه ... بِذَرَوَةَ ° أو معاويةَ بن عمرو) .
- (ومَيتٍ بالجَنابِ أثَلٌ عرشي ... كصخرٍ أو كعمرٍ أو كبشورِ) .
- (وآخرَ بالنواصيفِ من هدامٍ ... فقد أودَى وربُّ أبيك صَبري) .
- (فلم أَرَ مثلاًهُمُ ° حَيًّا لَقَاحًا ... أقاموا بين قاصيةٍ وجرِ) .
- (أَشَدُّ على صُرُوفِ الدهرِ إدًّا ... وآمَرَ منهم فيها بصَبرِ) .
- (وأكرَمَ حينَ ضَنَّ الناسُ خِيماً ... وأحمدَ شَيمَةً ونَشِيلَ قِدْرٍ) .