

الأغاني

أيوب المديني عن مصعب قال حضر أبو السائب المخزومي مجلساً فيه بصبص جارية يحيى بن نفيس فغنت - منسرح - .

(قلبي حبيسٌ عليكِ موقوفٌ ... والعينُ عَـبِـرَـى والدِّـمَـعُ مَذروفٌ) .

(والذِّفْسُ في حَسرةٍ بَغُـمِّـتَـها ... قد شَفَّـا أَرْجاءَها التَّـسَـاويـفُ) .

(إن كُنْتِ بِالْحَسَنِـةِ قَدْ وُصِّفْتِ لَنَا ... فَإِنَّـي بِالْهُوَى لَمَوْصُوفٌ) .

(يَا حَسْرَتَا حَسرةٌ أَمْوَتُ بِهَا ... إِنْ لَمْ يَكُنْ لِي لَدَيْكَ مَعْرُوفٌ) .

قال فطرب أبو السائب ونعر وقال لا عرف ا□ قدره إن لم أعرف لك معروفك .

ثم أخذ قناعها عن رأسها وجعله على رأسه وجعل يلطم ويبكي ويقول لها بأبي وا□ أنت إنني لأرجو أن تكوني عند ا□ أفضل من الشهداء لما توليناه من السرور وجعل يصيح واغوثاه يا □ لما يلقي العاشقون .

أخبرني محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثني أبو بكر العامري قال حدثني عمرو بن عبد □ البصري قال حدثنا الحسين بن يحيى عن عثمان بن محمد الليثي قال كنت يوماً في مجلس ابن نفيس فخرجت إلينا جاريتته بصبص وكان في القوم فتى يحبها فسألته حاجة فقام ليأتيها بها فنسي أن يلبس نعله ومشى حافياً فقالت يا فلان نسيت نعلك .

فلبسها وقال أنا وا□ كما قال الأول - طويل - .

(وَحُـبِّـكُ يُنْسِيـنِي عَنِ الشَّـيْءِ فِي يَدِي ... وَيَشْغَلُنِي عَنِ كُلِّ شَيْءٍ أَحَاوِلُهُ °) .

فأجابته فقالت .

(وَبِي مِثْلُ مَا تَشْكُوهُ مِنْـي وَإِنَّـي ... لِأُشْفِقَ مِنْ حُبِّـي أَرَاكَ تَزَاوِلُهُ °)