

الأغاني

(إن نـِكتَها أرضيتَه ... أو لم تـنـِكتَها غـِضبا) .

(أـحـدٍ سـَهمٌ إليه مـَن ... أـدخـلَ فيها ذـنـبـا) .

(ومـَن إذا ما لـمَّ يـَنـك ... جـرَّ إليها جـلـبـا) .

أخبرني الحسن بن علي قال حدثنا الغلابي عن مهدي بن سابق قال استعمل محمد بن أبي العباس وهو يلي البصرة غيلان جد عبد الصمد بن المعذل على بعض أعشار البصرة وظهر منه على خيانة فعزله وأخذ ما خانه فيه فقال حماد عجرد يهجوه .

(طـَاهـرَ الأَميرُ عـلـيـكَ يا غـيـلـانُ ... إذ خـُنـتَه إنَّ الأَميرَ مُعـانُ) .

(أَمع الدمامة قد جـَمـعتَ خـيـانَةً ... قبحَ الدِّمـيمُ الفـاجـرُ الخـَوـانُ) .

شعره في غلام كان يهواه .

أخبرني عمي قال حدثني أحمد بن أبي طاهر عن أبي دعامة قال أنشد بشار قول حماد عجرد في غلام كان يهواه يقال له أبو بشر .

صوت .

(أخي كُفٌّ عن لومي فإنَّك لا تدري ... بما فعل الحبُّ المبرِّح في صدري) .

(أخي أنت تـلـحـاني وقلـبـك فارغٌ ... وقلـبـي مشغولُ الجوانح بالفـِكرِ) .

(أخي إنَّ دائي ليس عندي دواؤه ... ولكن دوائي عند قلبِ أبي بشر) .

(دوائي ودائي عند من لو رأيتَه ... يقلِّب عينيه لأقـصرتَ عن زـجـري) .

(فأُقسم لو اصـبـحت في لوعة الهوى ... لأقـصرتَ عن لومي وأطـنـبتَ في عـذري) .

(ولكن بلائي منك أنـك ناصحٌ ... وأنـك لا تدري بأنـك لا تدري)