

الأغاني

- (كان المفضَّلُ عَزَّالاً في ذوي يَمَنِ ... وعِصمةً وثمالاً للمساكينِ) .
- (ما زلتُ بعدَكَ في همٍّ تجيش به ... نَفْسِي وفي نَصَبٍ قد كادَ يُبْذِلِينِي) .
- (إنِّي تذكَّرْتُ قتلِي لو شهدتُهم ... في حَوْمةِ الموتِ لم يَصَلُوا بها دُونِي) .
- (لا خير في العَيْشِ إن لم أجن بعدهم ... حرباً تُبْذِيء بهم قتلِي فيشفوني) .
- فقال له هند اجلس يا ثابت فقد قضيت الحق وما من الملائية بد وكم من ميتة ميت أشرف من حياة حي وليست المصيبة في قتل من استشهد ذابا عن دينه مطيعا لربه وإنما المصيبة فيمن قلت بصيرته وخمل ذكره بعد موته وأرجو ألا يكون المفضل عندنا خاملا يقال إنه ما عزي يومئذ بأحسن من كلامها .
- قال أبو الفرج ونسخت من كتابه أيضا قال كان ابن الكواء اليشكري مع الشراة والمهلب يحاربهم وكان بعض بني أخيه شاعرا فهجا المهلب وعم الأزد بالهجاء فقال لثابت أجبه فقال له ثابت .
- (كلُّ القبائل من بكرٍ نهدٌ هُم ... واليشكُريُّون منهم الأمُّ العرب) .
- (أثرى لجيم وأثرى الحصن إذ قعدت ... بيشكرٍ أمُّه المَعرورة الذَّسَب) .
- (نَحَّاسَكُم عن حياضِ المجدِ والدُّكُم ... فما لكم في بني البرِّ شَاء من نَسَب) .