

## الأغاني

( فالذي منِّيَ اشتملت عليه ... أَلِيعَارِ ما قَدَّ عليه اشتملتُ ) .

( قال ذو الجهل قد حَلَامَتَ ولا أَعْلَمُ ... أَزِّي حَلَامَتُ حتى جَهَلَتُ ) .

( لائمٌ لي بجهله ولماذا ... أنا وَحَدِي أَحَبْتُ ثم قتلْتُ ) .

( سوف آسَى طولَ الحياةِ وأبكيكِ ... على ما فعلت لا ما فعلتُ ) .

وقال فيها أيضا .

( لَكَ نفسٌ مُواتِيَه° ... والمَنَايَا مُعَادِيَه° ) .

( أَيُّهَا القلب لا تَعُدْ ... يَهْوَى البِيضَ ثَانِيَه° ) .

( ليس بَرَقٌ يكون أخلبَ ... من بَرَقِ غَانِيَه° ) .

( خُنْتُ سِرِّي ولم أَخُنْكَ ... فمُوتِي عِلَانِيَه° ) .

قال وبلغ السلطان الخبر فطلبه فخرج إلى دمشق فأقام بها أياما وكتب أحمد بن علي إلى أمير دمشق أن يؤمنه وتحمل عليه بإخوانه حتى يستوهبوا جنايته فقدم حمص وبلغه الخبر على حقيقته وصحته واستيقنه فندم ومكث شهرا لا يستفيق من البكاء ولا يطعم من الطعام إلا ما يقيم رمقه وقال في ندمه على قتلها .

( يا طلعةً طلع الحِمَامُ عليها ... وجَدَيْ لها ثَمَرَ الرَّدَى بَرِيدِيَهَا ) .

( رَوَّيْتُ من دَمِهَا الثَّرَى ولطالَمَا ... رَوَّيَ الهوى شَفَتِيَّ من شَفَتِيَهَا ) .

( قد بات سَيِّفِي في مَجَالِ وشاحِهَا ... ومَدَامِعِي تجري على خَدَّيَهَا ) .

( فَوَحَقَّ نَعْلَايَهَا وما وطئ الحَصَى ... شيءٌ أَعَزُّ عِلَايَّ من نَعْلَايَهَا )