

الأغاني

- (ابْعَثْ عَلَى طَيْرِ الْمَدِينِيِّ الَّذِي ... قَالَ الْمُحَالِ وَجَاءَنِي بِرِغْرُورٍ) .
- (ابْعَثْ عَلَى عَجَلٍ إِلَيْهَا بَعْدَمَا ... يَأْخُذْنَ زِينَتَهُنَّ فِي التَّحْسِيرِ) .
- (فِي كُلِّ مَا وَصَفُوا الْمَرَاحِلَ وَابْتَدَوْا ... فِي الْمُبْتَدئينَ بِهِنَّ وَالتَّكْسِيرِ) .
- (وَمَضَيْنَ عَنْ دُورِ الْخُرَيْبِيَّةِ زُلْفَةً ... دُونَ الْقُصُورِ وَحَجْرَةَ الْمَاخُورِ) .
- (مَعَ كُلِّ رِيحٍ تَغْتَدِي بِهَبُوبِهَا ... فِي الْجَوِّ بَيْنَ شَوَاهِنِ وَصُقُورِ) .
- (مِنْ كُلِّ أَكْلَفَ بَاتٍ يَدُجُنُ لَيْلُهُ ... فَعَدَا بَعْدُ وَوَسَّغَ سَاغِبٍ مَمْطُورِ) .
- (ضَرِمَ يَقْلِبُ طَارُفَهُ مُتَأَنِّسًا ... شَيْئًا فَكُنَّ لَهُ مِنَ التَّقْدِيرِ) .
- (يَأْتِي لِهِنَّ مَيَامِنًا وَمَيَاسِرًا ... بِكُلِّ مُزَلِّقٍ مَمْكُورِ) .
- (مِنْ طَائِرٍ مُتَحَيِّرٍ عَنْ قَصْدِهِ ... أَوْ سَاقِطٍ خَلَجَ الْجَنَاحَ كَسِيرِ) .
- (لَمْ يَنْجُ مِنْهُ شَرِيدُهُنَّ فَإِنَّ نَجَا ... شَيْءٌ فَصَارَ بِجَانِبَاتِ الدُّورِ) .