

## الأغاني

( وَصُولاَ لذي القُرْبَى بَعيداَ عَنِ الخَدَى ... إِذا ارتادكَ الجادي من الناس أَمْرَعا ) .

( أَوْثَقَ لا يَنْتَحِي القومُ دونه ... إِذا القومُ خالوا أَوْ رجا الناسُ مَطْمَعا ) .

( ولا يركب الوجداءَ دونَ رفيقِهِ ... إِذا القومُ أَزْجَوْهُنَّ سَرَى وطُلَّ سَعا ) -  
طويل - .

صوت مخلع .

( يا زائِرَ يَنا من الخِيامِ ... حَيَّ كُما اللّهُ بِالسلامِ ) .

( يَحْزُنُنِي أَنّ أَطَافَتُما بِي ... ولم تَنالا سِوَى الكلامِ ) .

( بِمُورِكَ هارونُ من إمامٍ ... بطاعة اللّهُ ذي اعتِصامِ ) .

( له إِلى ذي الجلالِ قُرْبَى ... لِيست لِعَدَلٍ ولا إمامِ ) - مخلع البسيط - .

الشعر لمنصور النمري والغناء لعبد الله بن طاهر رمل ذكر ذلك عبيد الله ابنه ولم ينسبه إلى الأصابع التي بنى عليها وفيه للرف خفيف رمل بالوسطى عن عمرو بن بانه وفيه ثقيل أول بالبنصر مجهول الأصابع ذكر حبش أنه للرف أيضا