

الأغاني

صوت .

(لعمرك أيها الرجل ... لأي الشكل تنتقل) .

(أتهدر آل زينب أم ... تزورهم فتعتدل) .

(هُم رَكَبُ لِقُوا رَكبا ... كما قد تُجَمَع السُّيُل) .

(فذلك وأبنا وبذاك ... تجرى بيننا الرُّسل) .

الشعر لأبي نفيس بن يعلى بن منية والغناء لمعبد خفيف ثقيل أول بالسباية في مجرى
الوسطى وفيه لابن سريح رمل بالوسطى ولجميلة خفيف رمل بالبنصر