

الأغاني

(إذا المرء لم يُحبِّبك إلا تکرُّهاً ... بدا لك من أخلاقه ما يغالب) .

(فَلَئِنَّا ي خیر من مُقامٍ علی أذى ... ولا خیرَ فیما یستقل المعاتب) .

أخبرني محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثنا عبيد الله بن محمد قال حدثنا ابن النطاح قال ذكر الحرمازي عن رجل من بني الدیل قال كانت لأبي الأسود الدؤلي امرأة من بني فشير وامرأة من عبد القيس فأسن وضعف عما يطيقه الشباب من أمر النساء فأما القشيرية فكانت أقدمهما عنده وأسنهما فكانت موافقة له صابرة عليه وهي أم عوف القشيرية التي يقول فيها .

(أ بى القلب إلا أم عوف وحبها ... عجوزاً ومن یحب عجوزاً یفند) .

(كسَّحِقُ یمانٍ قد تقادم عهده ... ورُقعته ما شئت فی العین والید) .

وأما الأخرى التي من عبد القيس فهي فاطمة بنت دغمي وكانت أشبهما وأجملهما فالتوت عليه لما أسن وتكرت له وساءت عشرتها فقال فيها أبو الأسود .

(تعاتبني عِرسِي علی أن أطيعها ... لقد كذبتُها نفسُها ما تمذَّتِ) .

(وطنت بأني كلُّ ما رضيتُ به ... رضيتُ به یا جهلها كيف ظنت) .

(وصاحبتهُ ما لو صحبتُ بمثله ... علی ذعرها أُرْوِية لأطمأنتِ)