

## الأغاني

قال سليمان وكان كثير دميما قليلا أحمر أقيشر عظيم الهامة قبيحا .

نسبة ما في هذه الأخبار من الشعر الذي يغنى به .

صوت .

منها .

( أشافك برقُ آخرَ الليلِ واصبُ ... تضمَّنه فرشَ الجديا فالمسارِب ) .

( كما أو مضتْ بالعين ثم تبسَّمت ... خرَّيع بدا منها جبينٌ وحاجب ) .

( وهديتُ لليلي ماءه ونباتَه ... كما كلُّ ذي وُدٍّ لمن ودَّ واهب ) .

عروضه من الطويل الواصب الدائم يقال يصب وصبوا أي دام قال ابن سبجانه ( وله الدين

واصبا ) أي دائما .

صوت .

ومنها .

( لعزَّة من أيَّامِ ذي الغُصنِ شاقني ... بيهماحي قرَّارِ الرِّضتين رؤسومُ ) .

( هي الدار وحشاً غير أن قدَّ يحلُّها ... ويغندى بها شخصٌ عليَّ كريمُ ) .

( فما برسوم الدَّار لو كنتَ عالماً ... ولا بالتِّلاع المُقويات أهِيمُ ) .

( سألت حكيماً أين شطَّت بها النِّوى ... فخبَّرني ما لا أحبُّ حكيم ) .

( أجدُّوا فأمَّسا آلُ عزَّة غُدوة ... فبانوا وأمَّسا واسط فمقيم ) .

( لعمرى لئن كان الفؤادُ من الهوى ... بغى سقما إنني إذا لسقِّيمُ )