

## الأغاني

لك في الجلوس قال ولم قالت لأنني رأيت الأوص أئين جانباً في شعره منك في شعرك وأضرع خدا للنساء وإنه لأشعر منك حين يقول .

( يا أَيُّهَا اللّامِي فيها لأَصْرِمَها ... أكثرتَ لو كان يُعْذِنِي منك إِكْثَارُ ) .

( اِرْجِعْ فِلسْتَ مُطاعاً إِذْ وَشَيْتَ بها ... لا القَلْبُ سألِ ولا في حُبِّها عارُ )

.  
وإني استرقت قوله .

( وما كُنْتُ زَوَّاراً ولكنَّ ذَا الهوى ... إِذا لم يَزُرْ لا بُدَّ أَنْ سَيَزُورُ ) .

وأعجبنى قوله .

( كَمْ من دَنِيٍّ لها قد صرَّتْ أَتَيْعُهُ ... ولو صحا القلبُ عنها كان لي تَبَعَا )

.  
( وزادني كَلِفاً بالحُبِّ أَنْ مَنَعَتْ ... أَحَبُّ شَيْءٍ إِلى الإِنسانِ ما مُنِعَا ) .

وقوله أيضا .

( وما العَيْشُ إِلاَّ ما تَلَذَّذْ وتَشْتَهِي ... وَإِنْ لَمْ فِيهِ ذُو الشَّذَّانِ وفَنِّدَا )

.  
فقال كثير قد وا أجاد فما الذي استجفيت من قولي قالت أخراك ا أما استحييت حين

تقول