

الأغاني

وذكر ابن حبيب في هذه الرواية أن القصيدة التي ذكرتها عن المدائني في خبر عبد الله بن فضالة بن شريك مع ابن الزبير كانت مع فضالة وابن الزبير لا مع ابنه وذكر الأبيات وزاد فيها .

- (شَكَوتُ إليه أنْ نَقَّبتُ قَلْأوصِي ... فَردَّ جوابَ مَشْدودِ الصِّفادِ) .
(يَصْنَعُ بناقَةَ ويرومُ مُلْكَاً ... مُحالٌ ذلِكُمْ غَيْرُ السِّدادِ) .
(وَليتَ إِمارةً فبِخِلاَتِ لَمَّا ... وَليَتَهُمُ بِمُلْكِ مُستَفادِ) .
(فَإِنَّ وَليَتَ أُميَّةٌ أَبْدلُوكُمْ ... بِرِكلٍ سَمَيدِعِ واري الزِّنادِ) .
(مِنَ الأَعْياصِ أوْ مِنْ آلِ حَرْبٍ ... أَغرَّ كغُرَّةِ الفَرَسِ الجَوادِ) .
(إِذا لَمَ ألقَهُمُ بِمَنْى فَإِنَّي ... بِبِيتِ لا يَهَشُّ لَه فُؤادِي) .
(سَيدُ نِيني لَهْمُ نَصُّ المَطايا ... وتعليقُ الأداوى والمَزادِ) .
(وَظَهَرُ مُعَبِّدٍ قَد أَعْلَمَتَهُ ... مَناسِمُهُنَّ طالِعِ النِّجادِ) .
(رَعَيَنَ الحَمْضَ حَمْضَ خُنْاصِرَاتٍ ... وما بِالعِرْقِ مِنْ سَيدِلِ الغَواديِ) .
(فَهِنَّ خَواضِعُ الأبدانِ قُودٌ ... كَأَنَّ رُؤوسَهُنَّ قُبُورُ عادِ) .
(كَأَنَّ مَواقِعَ الغِرِّبانِ مِنْها ... مَناراتُ بُنَيْنِ عِمادِ)