

الأغاني

(وكانت طَمْجُوحَ الرَّسِّ أَسْرَ يَصْرُفُ نَابِئُهَا ... من الشَّرِّ تَارَاتٍ وَطُورًا تَقْفُفُ قَفُ) .

(فَلَمَّ سَا امْتَرَيْنَا بِالسُّيُوفِ خُلُوفَهَا ... تَأْبَسَتْ عَلَيْنَا وَالْأَسِنَّةُ تُرْعَفُ) .

(فَدَرَّتْ طَبِيفًا وَارْعُوتْ بَعْدَ جَهْلِهَا ... وَكُنْ سَا رِمَامًا لِلذِّي يَتَصَلِّفُ) .

قال وقال عبد الله بن الحشر لرفاعة بن زوي النهدي فيما كان يلومه فيه من التبذير والجود .

(أُلَامٌ عَلَى جُودِي وَمَا خِلَاتُ أُنْزَنِي ... بِيَذَلِي وَجُودِي جُرْتُ عَنْ مَنِّهِ هَجِ الْقَمْدِ) .

(فَيَالَا تَمِي فِي الْجُودِ أَقْصِرْ فَإِنَّنِي ... سَأَبْذُلُ مَالِي فِي الرِّخَاءِ وَفِي الْجَهْدِ) .

(وَجَدْتُ الْفَتَى يَفْذَى وَتَبْقَى فِعَالُهُ ... وَلَا شَيْءَ خَيْرٌ فِي الْحَدِيثِ مِنَ الْحَمْدِ) .

(وَإِنَّنِي وَبَا حَتِيَالِي وَحِرُّ فَتِي ... أَصَيَّرُ جَارِي بَيْنَ أَحْشَائِي وَالْكَيْدِ) .

(أَرَى حَقَّه فِي النَّاسِ مَا عَشْتُ وَاجِبًا ... عَلَيَّ وَآتِي مَا أَتَيْتُ عَلَى عَمْدِ) .

(وَصَاحِبِ صِدْقٍ كَانَ لِي فَفَقَدْتُهُ ... وَصَيَّرَنِي دَهْرِي إِلَى مَائِقٍ وَغَدِ) .

(يَلُومُ فِعَالِي كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ... وَيَعْدُو عَلَى الْجِيرَانِ كَالْأَسَدِ الْوَرْدِ) .

(يُخَالِفُنِي فِي كُلِّ حَقٍّ وَبَاطِلٍ ... وَيَأْزِفُ أَنْ يَمْشِي عَلَيَّ مَنِّهِ هَجِ الرَّشْدِ) .