

الأغاني

(جزی اِبْنُ شیبَانَاً وَتَیْدِمَاً مَلَامَةً ... جَزَاءَ الْمُسْرِیْعِ سَعْدِیْهَا وَفِعَالِهَا) .
(أَبَا مِسْمَعٍ مَن تَنْذِرُ الْحَقَّ نَفْسُهُ ... وَتَعْجِزُ عَنِ الْمَعْرُوفِ یَعْرِفُ ضَلَالَهَا) .

(أَوْقَدَتْ نَارَ الْحَرْبِ حَتَّى إِذَا بَدَا ... لِنَفْسِكَ مَا تَجْنِي الْحُرُوبُ فَهَالَهَا) .
(نَزَعَتْ وَقَدْ جَرَّدَتْهَا ذَاتَ مَنْظَرٍ ... قَبِیْحٍ مُهْمِنٍ حَيْثُ أَلْقَتْ حِلَالَهَا) .

(أَلَسْنَا إِذَا مَا الْحَرْبُ شَبَّ سَعِيرُهَا ... وَكَانَ صَفِیْحُ الْمَشْرِفِ صَلَالَهَا) .
(أَجَارْتَنَا حِلٌّ لَكُمْ أَنْ تَنْذَاوَلُوا ... مَحَارِمَهَا وَأَنْ تَمَيِّزُوا حِلَالَهَا) .
(كَذَبْتُمْ يَمِينُ ابْنِ حَتَّى تَعَاوَرُوا ... صُدُورَ الْعَوَالِي بَيْنَنَا وَنَصَالَهَا) .
(وَحَتَّى تَرَى عَيْنُ الَّذِي كَانَ شَامِتًا ... مَزَاحِفَ عَقْرَى بَيْنَنَا وَمَجَالَهَا) .

صوت .

(وَيَفْرَحُ بِالْمَوْلُودِ مِنْ آلِ بَرْمَكٍ ... بَغَاةُ النَّدَى وَالرُّمَحِ وَالسَّيْفِ
وَالنَّصْلِ) .

(وَتَنْذِبَسْطُ الْأَمَالُ فِيهِ لِإِفْضَالِهِ ... وَلَا سِيِّمًا إِنْ كَانَ مِنْ وَلَدِ الْفَضْلِ) .
الشعر لأبي النضير .

والغناء لإسحاق ثقیل أول بالبنصر عن عمرو بن بانه من مجموع إسحاق .

وقال حبش فيه لإبراهيم الموصلي ثقیل أول بالبنصر عن عمرو بن بانه من مجموع إسحاق .

وقال حبش فيه لابراهيم الموصلي ثقیل آخر بالوسطى .

ولقضيبي وبراقش جاريتي يحيى بن خالد فيه لحنان