

## الأغاني

- ( يفرِّج عنِّا كلَّ نَغْرٍ نخافُهُ ... مَسَّحٌ كَسِرْ حان القَصِيمةِ ضامِرٌ ) .  
القصيمة من الرمل ما أنبتت الغضى والرمث .
- ( وكلُّ طَمُوحٍ في العِنْدانِ كأنَّها ... إذا اغتمست في الماء فَتَخاءُ كاسِرٌ ) .  
( لها ناهضٌ في المهد قد مَهَدَتْ لها ... كما مَهَدَتْ للبعولِ حَسناءُ عاقرٌ ) .  
وبهذا البيت سمي معقرا واسمه سفيان بن أوس .  
وإنما خص العاقر لأنها أقل دلا على الزوج من الولود فهي تصنع له وتداريه .
- ( تخاف نِساءً يبتدرنَ حليلاًها ... مُحَرَّدةٌ قد حَرَّ دَتَّها الصِراءُ ) .  
وقال عامر بن الطفيل بعد ذلك بدهر .
- ( ويومَ الجَمعِ لا قَيِّدنا لَقَيطاً ... كَسَوْنا رأسَه عَضُيباً حُسَّاماً ) .  
( أسَرَنا حاجباً فَثَوَى بقَدِّ ... ولم نترك لنسوته سَوَّاماً ) .
- ( وجَمعُ الجَونِ إذ دَلَّفُوا إلينا ... صَبَحَنا جَمْعَهم جَيشاً لُهَّاماً ) .  
وقال لبيد بن ربيعة في ذلك .
- ( وهُمُ حُمَاةُ الشَّعبِ يومَ تَواكَلتْ ... أسَدُ وذُبُيانُ الصِّفَا وتميمٌ ) .  
( فارتَثَ كَلِّهاهم عَشِيَّةَ هَزَمَهم ... حَيٌّ بمُنذِرِجِ المَسيلِ مُقَيمٌ )