

## الأغاني

( ويومَ الشَّعْبِ قد تركوا لَقَيْطاً ... كأنَّ عليه حُلَّةَ أُرْجُوَانِ ) .

( وكُذِّبَ لِ حاجبُ بَشَّامٍ حَوْلًا ... فَحَكَّمْ ذا الرُّقَيْبَةِ وهو عَانِي ) .

وأما عمرو بن عمرو بن عدس فأفلت يومئذ .

فزعمت بنو سليم أن الخيل عرضت على مرداس بن أبي عامر يوم جيلة وكان أبصر الناس بالخيـل  
فعرضت عليه فرس لـغلام من بني كلاب فقال وا□ لا أعجزها ولا أدركها ذكر ولا أنثى فهذا ردائي  
بها وخمس وعشرون ناقة .

فلما انهزم الناس يوم جيلة خرج الكلابي على فرسه تلك يطلب عمرو بن عمرو .

قال الكلابي فراكضته نهارا على السواء وا□ ما علمت أنه سبقني بمقدار أعرفه ثم زاد

مكانه ونقصت .

فقلت قمر وا□ مرداس .

وهوى عمرو إلى فرسه فـضربها بالسوط فانكشفت فإذا هي خنثى لا ذكر ولا أنثى فأخبرتهم أني

سبقت .

فقالوا قمر السلمي فقلت لا .

ثم أخبرتهم الخبر .

فقال مرداس .

( تَمَطَّتْ كُمَيْتٌ كَالهَرَاوَةِ ضَامِرٌ ... لِعَمْرٍو بن عمرو بعد ما مُسَّ بِاليدِ

) .

( فلولا مَدَى الخُنْثَى وبُعْدُ جِرَائِهَا ... لَقَطَا ضَعِيفَ النَّهْضِ حَقَّ مَقْيَدِ

) .

( تذكَّرُ رُبُّهُ طَاءً بالعراقِ وراحةً ... وقد خَفَقَ الأسيافُ فوق المُقْلَادِ )