

الأغاني

- (لَقَيْطُ وَأَنْتَ امْرُؤٌ مَاجِدٌ ... وَلَكِنْ حِلْمَكَ لَا يَهْتَدِي) .
- (وَلَمَّا أَمِنَتْ وَسَاغَ الشَّرَابُ ... وَاحْتَلَّ بَيْتُكَ فِي ثَهْمَدِ) .
- (رَفَعْتَ بَرَجَ لَيْكَ فَوْقَ الْفِرَاشِ ... تُهْدِي الْقَصَائِدَ فِي مَعْبَدِ) .
- (وَأَسْلَمْتَهُ عِنْدَ جِدِّ الْقِتَالِ ... وَتَبَخَّلَ بِالْمَالِ أَنْ تَفْتَدِي) .
- وَقَالَ فِي ذَلِكَ عَوْفُ بْنُ عَطِيَّةَ بْنِ الْخُرْعِ التِّيمِيِّ يَغِيرُ لَقِيْطُ بْنُ زُرَّارَةَ .
- (هَلَّا - فَوَارِسَ رَحْرَحَانَ هَجَوْتَهُمْ ... عُشْرَاءَ تَنْدَاوَحُ فِي سَرَّارَةِ وَادِ) .
- (لَا تَأْكُلُ الْإِبِلُ الْغِرَاثُ نَبَاتَهُ ... مَا إِنْ يَقُومُ عِمَادُهُ بِعِمَادِ) .
- (هَلَّا - كَرَّرْتَ عَلَى أُخَيِّكَ مَعْبَدٍ ... وَالْعَامِرِيُّ يَقُودُهُ بِصِفَادِ) .
- (وَذَكَرْتَ مَنْ لَبِنَ الْمُحَلَّاقِ شَرِبَةً ... وَالْخَيْلُ تَعْدُو بِالصِّفَاحِ بِدَادِ) .
- بداد متفرقة .
- والصفاح موضع .
- والمحلق موسومة بحلق على وجوها .
- يقول ذكرت لبنها يعني إبله .
- (لَوْ كُنْتَ إِذْ لَا تَسْتَطِيعُ فِدَيْتَهُ ... بِهِجَانِ أُدْمٍ طَارِفٍ وَتِلَادِ)