

الأغاني

(أَلَا هُبِّيَّ بِصَحْنِكَ فَاصْبِحْنَا ...) .

وكان قام بها خطيبا بسوق عكاظ وقام بها في موسم مكة .

وبنو تغلب تعظمها جدا ويرويها صغارهم وكبارهم حتى هجوا بذلك قال بعض شعراء بكر بن

وائل .

(أَلْهَى بَنِي تَغْلِبٍ عَن كُلِّ مَكْرُومَةٍ ... قَصِيدَةٌ فَالْهَا عَمْرُو بْنُ كَلْثُومٍ) .

(يَرْوُونَهَا أَبْدَاءً مَذْكَانًا أَوْ لَهُمْ ... يَا لِلرِّجَالِ لِيَشْعُرَ غَيْرَ مَسْؤُومٍ) .

شعراء تغلب يفخرون بقتله عمرو بن هند .

وقال الفرزدق يرد على جرير في هجائه الأخطل .

(مَا ضَرَّ تَغْلِبَ وَائِلٍ أَهْجُوتَهَا ... أَمْ بُلَاتٍ حَيْثُ تَنَاطَحَ الْبَحْرَانِ) .

(قَوْمٌ هُمْ قَتَلُوا ابْنَ هِنْدٍ عَنُودَةً ... عَمْرَاءٌ وَهُمْ فَسَطَوْا عَلَى النَّسْرِيِّ عَمَانَ) .

وقال أفنون صريم التغلبي يفخر بفعل عمرو بن كلثوم في قصيدة له .

(لَعَمْرُكَ مَا عَمْرُو بْنُ هِنْدٍ وَقَدْ دَعَا ... لِتَخْدِمَ لَيْلَى أُمَّهَ بِمَوْفَقٍ) .

(فَقام ابنُ كُلْثُومٍ إِلَى السِّيفِ مُصَلِّتًا ... فَأَمْسَكَ مِنْ زَدْمَانِهِ بِالْمُخَنَّقِ) .

(وَجَلَّاهُ عَمْرُوٌ عَلَى الرَّأْسِ ضَرْبَةً ... بَدِي شُطَّابٍ صَافِي الْحَدِيدَةِ رَوِّقٍ) .