

## الأغاني

انصرف الفرزدق من عند بعض الأمراء في غداة بادرة وأمر بجزور فنحرت ثم قسمت فأغفل  
امرأة من بني فقيم نسيها فرجرت به فقالت .

( فيشلةٌ هُدِّلَاءُ ذات شِقْشِقٍ ... مشرفةٌ اليافوخِ والمحوسِّقِ ) .

( مُدْمَجَةٌ ذاتُ حِغَافٍ أَخْلَقِ ... نَيطت بِحَقْوَيِّ قَطْمٍ عَشَدِّقِ ) .

( أولجتها في سبة الفرزدق ... ) .

قال أبو عبيدة فبلغني أنه هرب منها فدخل في بيت حماد بن الهيثم ثم إن الفرزدق قال  
فيها بعد ذلك .

( قتلتُ قتيلاً لم ير الناسُ مثله ... أُقْلِبُ به ذا تَوَمَّتَيْنِ مُسَوِّراً ) .

( حملتُ عليه حملتين بطعنةٍ ... فغادرتُهُ فوق الحشَايا مكوِّراً ) .

( ترى جرحَه من بعد ما قد طعنته ... يفوح كمثل المسكِ خالطَ عنبراً ) .

( وما هو يوم الزحف بارزَ قِرْنَه ... ولا هو وليُّ يوم لاقى فأدبراً ) .

( بني دارم ما تأمرون بشاعرٍ ... برود الثَّنَايَا ما يزال مزعفراً ) .

( إذا ما هو استلقى رأيت جهَّازَه ... كقطع عُنُقِ النَّابِ أسود أحمرّاً ) .

( وكيف أُهَّاجي شاعراً رمحُهُ استهُ ... أعدَّ ليوم الروعِ درعاً ومَجْمَراً )