

الأغاني

ثقل بالخنصر في مجرى الوسطى وفيه ليونس ثقل أول عن إسحاق بن إبراهيم والهشامي .
صوت .

(هل ما علمتَ وما استودعتَ مكتومٌ ... أم حبلها إذ نأتك اليومَ مَصرومٌ) .

(أم هل كئيبٌ بكى لم يقضِ عبرتهُ ... إثر الأَحْيَاةِ يومَ البينِ مَشْكومٌ) .

(يحملن أترُجَّةً نَضُخُ العبير بها ... كأنَّ تَطْيَابَهَا في الأنفِ مَشْمومٌ) .

(كأنَّ فَاؤُرةَ مسكٍ في مفارقها ... للباسِ المُتَعاطى وَهَوِ مزكومٌ) .

(كأنَّ إبريقَهم طبيُّ على شرفٍ ... مُفَدِّمٌ بِسَيَا الكَتَّانِ ملثومٌ) .

(قد أشهدُ الشَّربَ فيهم مِرْهُرٌ صَدْحٌ ... والقومُ تصرعهم صهباءُ خُرطومٌ) .

الشعر لعلقمة بن عبدة والغناء لابن سريج وله فيه لحنان أحدهما في الأول والثاني خفيف

ثقل أول بالخنصر في مجرى البنصر عن إسحاق