

الأغاني

(قليل غرارِ النّوم أكبر هَمِّه ... دَمُ الثُّأرِ أو يلقى كَمِيا مُقَدِّعَا) .
(قليل ادُّخَارِ الزَّادِ إلّا تَعَلِّية ... وقد نَشَرَ الشُّرُوفُ والتصق المَعَى)

(تُناضله كلُّ يشجّع نفسه ... وما طَبَّه في طرفه أن يُشجِّعَا) .
(يبيت بمغنى الوحش حتى ألفنه ... ويصبح لا يحمي لها الدهرَ مرتعا) .
(رأين فتىً لا صَيِّدٌ وحش يَهْمُّه ... فَلَا وَ صافحت إنسا لصافحَ حَنَه معا) .
(ولكنَّ أربابَ المخاض يشقُّهم ... إذا افتقدوه أو رأوه مُشيِّعَا) .
(وإني ولا عِلْمٌ لأَعْلَمُ أنني ... سألقى سِنانَ الموت يرشُق أضلعا) .
(على غِرَّةٍ أو جَهْرَةٍ من مُكاثِرٍ ... أطلال نزالَ الموت حتى تَسَعَّسَعَا) .
تسعسع فني وذهب .

يقال قد تسعسع الشهر ومنه حديث عمر B حين ذكر شهر رمضان فقال (إن هذا الشهر قد تسعسع) .

(وكنت أظن الموت في الحي أو أرى ... أَلَدٌ وأُكْرَى أو أَمُوتَ مُقَدِّعَا) .
(ولست أبيتُ الدَّهرَ إلا على فتى ... أسلِّبه أو أُذغِرُ السِّرْبَ أَجمَعَا) .
(ومن يَضْرِبُ الأبطالَ لا بدُّ أنه ... سيَلْقَى بهم من مَصْرَعِ الموت مَصْرَعَا) .
قال وخرج تأبط شرا ومعه صاحبان له عمرو بن كلاب أخو المسيب