

## الأغاني

( وأجراً من رأيتُ بطَهْرٍ غيبٍ ... على عيب الرجال أولو العيوب ) .  
أخبرني محمد بن القاسم الأنباري قال حدثنا أحمد بن يحيى ثعلب عن ابن الأعرابي أن عبد الملك بن مروان قال يوماً لجلسائه .

أي المناديل أشرف فقال قائل منهم مناديل مصر كأنها عرقئ البيض وقال آخرون مناديل اليمن كأنها نور الربيع فقال عبد الملك مناديل أخي بني سعد عبدة بن الطبيب قال .

( لمّا نزلنا نصبنا ظلّ أخبيةٍ ... وفارَ لـلـقوم باللحم المراجيلُ ) .

( وِرْدٌ وأشقرٌ ما يؤنيه طابخهٌ ... ما غيّر الغليُّ منه فهو مأكول ) .

( ثُمّتَ قمنا إلى جُرْدٍ مُسوِّمةٍ ... أعرافُهُنَّ لأيدينا مناديل ) .

يعني بالمراجيل المراحل فزاد فيها الياء ضرورة .

صوت .

( إن الليالي أسرعت في نقضي ... أخذن بعَضِي وتركن بعَضِي ) .

( حَنَيدٍ نَطُولِي وطَوَّينَ عَرَضِي ... أقعدوني من بعد طول نهض ) .

عروضه من الرجز الشعر للأغلب العجلي والغناء لعمر بن بانه هزج بالبنصر