الأغاني

(يا ليت شعري عنك يا يزيدُ ... ماذا الذي من عامر تريدُ) .

(لكلّ قوم فخرُهم عتيدُ ... أمُطلَقون نحن أم عبيدُ) .

(لا بل عَبيدٌ زادُنا الهَبيد ...) .

فزوج أمية يزيد فقال يزيد في ذلك .

(يا لَلرجال لطارق الأحزان ... ولِعامر بن طفيلٍ الوسنانِ) .

(كانت إتاوةُ قومه لمحرّ ِق ... زمنا وصارت بعدُ للنعمان) .

(عَدّ الفوارسَ من هوازن كلّهَا ... كثَفْا عليّ وجئتُ بالديان) .

(فإذا ليَ الفضلُ المبين بوالدٍ ... ضخمِ الدّ َسِيعة أزأنيّ ِ ويمان) .

(يا عامِ إنك فارسٌ متهوّرٌ ... غضّ ُ الشباب أخونَديً وقيان) .

(واعلم بأنك يا بن فارس قرْزَل ... دون الذي تسمو له وتُداني) .

(ليستْ فوارسُ عامر بمُقِرّ َةٍ ... لك بالفضيلة في بني عَيْلان) .

(فإذا لقيتَ بني الخميس ومالكا ... وبني الضّ ِباب وحيّ َ آل قنان) .

(فاسأل مَنِ المرءُ المُنَوّ َه باسمه ... والدافعُ الأعداء عن نَجران) .

(يُعطَى المَقادةَ في فوارس قومِه ... كرما لعمرك والكريم يمان) .

فقال عامر بن الطفيل مجيبا له .

(يا للرجال لطارق الأحزان ... ولِما يجيء به بنو الدّيانِ) .

(فخروا عليّ َ بِحَبْوة لمحَرّ ِق ... وإتاوة سلفت من النعمان) .

(ما أنت وابنَ محرقٍ وقبيلَه ... وإتاوةَ اللخميّ ِ في عَيْلان)