

الأغاني

- غنى فيه حسين بن محرز خفيف ثقيل من روايتي بذل وقريض وتمام هذه الأبيات .
- (كأنِّي واليهُ بفراقٍ لُبْدِنَى ... تَهَيِّمُ بِفَقْدِهَا ثَكْوَلُ) .
- (أَلَا يَا قَلْبُ وَيَدْحَكَ كَنَ جَلِيداً ... فَقَدْ رَحَلَتْ وَفَاتَ بِهَا الذَّمِّ مِيلُ) .
- (فَإِنَّكَ لَا تُطِيقُ رَجُوعَ لُبْنَى ... إِذَا رَحَلَتْ وَإِنْ كَثُرَ الْعَوِيلُ) .
- (وَكَمْ قَدْ عَشَّتْ كَمْ بِالْقَرَبِ مِنْهَا ... وَلَكِنَّ الْفِرَاقَ هُوَ السَّبِيلُ) .
- (فَصَبِراً كُلُّ مُؤْتَلِفَيْنِ يَوْمًا ... مِنَ الْأَيَّامِ عَيْشُهُمَا يَزُولُ) .

قال فلما جن عليه الليل وانفرد وأوى إلى مضجعه لم يأخذه القرار وجعل يتململ فيه تململ السليم ثم وثب حتى أتى موضع خبائها فجعل يتمرغ فيه ويبكي ويقول .

صوت .

- (بَيْتٌ وَالْهَمُّ يَا لُبْنَى ضَجِيعِي ... وَجَرْتُ مُذْ نَأَيْتِ عِنْدِي دَمُوعِي) .
- (وَتَنَفَّسْتُ إِذْ ذَكَرْتُكَ حَتَّى ... زَالَتِ الْيَوْمَ عَنْ فُؤَادِي ضَلُوعِي) .
- (أَتَنَاسَاكَ كِي يُرْرِغَ فُؤَادِي ... ثُمَّ يَشْتَدُّ عِنْدَ ذَاكَ وَلاُوعِي) .
- (يَا لُبْنَى فَدَّتْكَ نَفْسِي وَأَهْلِي ... هَلْ لِدَهْرِ مَضَى لَنَا مِنْ رَجُوعِ) .

غنت في البيتين الأولين شارية خفيف رمل بالوسطى وغنى فيهما