

الأغاني

- (إِبْنُ عَجْلاَنَ الَّذِي تَدَلَّاتُ ... هِنْدُ فَفَاتَ بِنَفْسِهِ كَمَدُّهُ) .
قال فجاءت به أحسن من الأول فكدت أطيّر سرورا ثم قالت لها ويحك خذي من قول أبي محجن عافى □ أبا محجن .
- (فَيَا لَكَ مِنْ لَيْلٍ تَمْتَّعْتُ طُولَهُ ... وَهَلْ طَائِفٌ مِنْ نَائِمٍ مُتَمَتِّعٌ) .
(نَعَمٌ إِنَّ ذَا شَجْوٍ مَتَى يَلْقَى شَجْوَهُ ... وَلَوْ نَائِمًا مُسْتَعْتَبٌ أَوْ مُودَّعٌ) .
- (لَهُ حَاجَةٌ قَدْ طَالَ مَمَّا قَدْ أَسْرَّهَا ... مِنَ النَّاسِ فِي صَدْرٍ بِهَا يَتَصَدَّعُ) .
(تَحْمَلُهَا طُولَ الزَّمَانِ لِعَلَّهَا ... يَكُونُ لَهَا يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ مَنزَعٌ) .
(وَقَدْ فُرِعَتْ فِي أُمِّ عَمْرِو لِي الْعَصَا ... قَدِيمًا كَمَا كَانَتْ لَذِي الْحِلْمِ تُقْرَعُ) .

قال فجاءت و□ بشيء حيرني وأذهلني طربا لحسن الغناء وسرورا باختيارها الغناء في شعري وما سمعت فيه من حسن الصنعة وجودتها وإحكامها ثم قالت لها خذي أيضا من قول أبي محجن عافى □ أبا محجن