

الأغاني

- (إلاّ ابنُ عَجْلاًنَ الذي تَدَلَّاتُ ... هِنْدُ فَوَفَّاتَ بِنَفْسِهِ كَمَدُّهُ) .
قال فجاءت به أحسن من الأول فكذت أطيّر سرورا ثم قالت لها ويحك خذي من قول أبي محجن عافى □ أبا محجن .
- (فَيَا لَكَ من ليلٍ تمتَّعتُ طُولَه ... وهل طائفٌ من نائمٍ مُتَمَتِّعٌ) .
(نَعَمٌ إنَّ ذا شَجْوٍ متى يَلُوقَ شَجْوَه ... ولو نائماً مُسْتَعْتَبٌ أو مُودَّعٌ) .
- (له حاجةٌ قد طالَ ما قد أسرَّها ... من الناسِ في صدِّرها يتصدَّعُ) .
(تحمَّسَ لها طولَ الزمانِ لعلَّها ... يكونُ لها يوماً من الدهرِ مَنزَعٌ) .
(وقد فُرِّعتُ في أمِّ عمرٍو لبي العَصَا ... قَدِ يماً كما كانتُ لذي الحِلْمِ) .
تُقَرِّعُ) .

قال فجاءت و□ بشيء حيرني وأذهلني طربا لحسن الغناء وسرورا باختيارها الغناء في شعري وما سمعت فيه من حسن الصنعة وجودتها وإحكامها ثم قالت لها خذي أيضا من قول أبي محجن عافى □ أبا محجن