

الأغاني

أو سبع مدن بخراسان فيها سبعة حصون صعبة المرتقى والمسالك لم يوصل إليها قط فقال
واٍ لقد صنعت سبعة ألحان كل لحن منها أشد من فتح تلك الحصون فسئل عنها فقال .

(لَعَمْرِي لئن شَطَّتْ بِعَدْوِمْةٍ دَارُهَا ...) .

(و : هُرَيْرَةَ وَدَّعَهَا وَإِنْ لَمْ لَأْتُمْ ...) .

(و : رَأَيْتُ عَرَابَةَ الْأَوْسِيِّ يَسْمُو ...) .

(و : كَمْ بَذَاكَ الْحَجَّوْنَ مِنْ حَيْ صِدْقٍ ...) .

(و : لَوْ تَعْلَمِينَ الْغَيْبَ أَيْقَنْتُ أَنْنِي ...) .

(و : يَا دَارَ عَيْلَةٍ بِالْجِوَاءِ تَكَلَّمِي ...) .

(و : وَدَّعْ هُرَيْرَةَ إِنَّ الرِّكْبَ مُرَّ تَحْلٍ ...) .

ومن الناس من يروي مدن معبد .

(تَقَطَّعَ مِنْ طَلَّامَةِ الْوَصْلِ أَجْمَعُ ...) .

(و : خَمَّصَانَةٌ قَلَّيْقُ مُوشَّحُهَا ...) .

(و : يَوْمَ تُبْدِي لَنَا قُتَيْلَةَ ...) .

مكان .

(كَمْ بَذَاكَ الْحَجَّوْنَ مِنْ حَيْ صِدْقٍ ...)