

الأغاني

أنشد ابو الحارث جميز قول العباس بن الأحنف .

(قلبي إلى ما ضرَّني دَاعِي ...) .

الآبيات فبكى ثم قال هذا شعر رجل جائع في جارية طبخة مليحة فقلت له من اين قلت ذلك قال لأنه بدأ فقال .

(قلبي إلى ما ضرَّني داعي ...) .

وكذلك الإنسان يدعوه قلبه وشهوته إلى ما يضره من الطعام والشراب فيأكله فتكثر عـ^ا وأوجاعه وهذا تعريض ثم صرح فقال .

(كيف احتراسي من عدوِّي إذا ... كان عدوِّي بين أضلاعي) .

وليس للإنسان عدو بين أضلاعه إلا معدته فهي تلتف ماله وهي سبب أسقامه وهي مفتاح كل بلاء عليه ثم قال .

(إن دام لي هجرُك يا مالِكِي ... أَوْ شُكُّ أن يَندُعانيَ الذِّئَاعِي) .

فعلت أن الطبخة كانت صديقته وأنها هجرته ففقدتها وفقد الطعام فلو دام ذلك عليه ل مات جوعاً ونعاه الناعي .

وحدثني الصولي قال حدثني محمد بن عيسى قال .

جاء عبد ا^ا بن العباس بن الفضل بن الربيع إلى الحسن بن وهب وعنده بنان جارية محمد بن حماد وهي نائمة سكرى وهي يبكي عندها فقال له ما لك قال قد كنت نائما فجاءتني فأنبهتني وقالت اجلس حتى تشرب فجلست فوا^ا ما غنت عشرة أصوات حتى نامت وما شربت إلا قليلا فذكرت قول أشعر الناس وأظرفهم العباس بن الأحنف .

صوت .

(أبكي الذين أذاقوني مودَّتَهُم ... حتى إذا أيقظوني للهوى رقَدُوا) .

فأنا أبكي وأنشد هذا البيت